

38H**Université**

Un prix de plus pour les étudiants de Polytech

Des élèves ingénieurs du département Réseaux Informatiques et communication multimédia de Polytech ont remporté le prix du meilleur projet recherche du premier Trophée des objets connectés organisé par NPA conseil et CCM Benchmark Institut et Panel. Ce concours distingue des réalisations dans des domaines aussi variés que le bien-être et santé, maîtrise du corps, maison connectée



Le projet des élèves ingénieurs de Saint-Martin-d'Hères ("le campus connecté") s'est distingué parmi 260 dossiers.

Le projet des élèves ingénieurs martinérois porte ainsi sur la conception et l'élaboration d'une maquette de 6 m² du campus, comprenant des modèles réduits d'une vingtaine de bâtiments, des rues, un tramway et une instrumentation de capteurs et actionneurs. Ceux-ci transmettent aux usagers, en temps réel, sur leur smartphone ou tablette, des informations telles que les horaires d'ouverture et prestations des bâtiments et restaurants universitaires, l'agenda des événements sur le campus (conférences, concerts), des informations communautaires ou la localisation de bureaux de certaines

personnes. Ce travail a été réalisé dans le cadre du projet Smartcampus dans le réseau des Fablabs universitaires: FablabAIR de Polytech, FabENSIMAG de G INP et FabMSTIC de l'université Joseph-Fourier, avec l'encadrement des enseignants chercheurs du laboratoire d'informatique de Grenoble (LIG). «Je suis évidemment heureuse pour les élèves et très favorable à ce genre de projets qui permet aux élèves d'utiliser leurs connaissances acquises et de développer leurs compétences. Ils constituent également un excellent tremplin pour les étudiants qui souhaitent s'orienter vers l'innovation et la création d'entreprise», expliquait la directrice de Polytech, Françoise Delpech.

Le projet des futurs ingénieurs explore ainsi ce que devrait être l'environnement universitaire du futur, instillant l'intelligence dans les déplacements, les interactions, la gestion de ressources, les bâtiments et les objets du quotidien. Les étudiants et usagers apparaissent ainsi comme de réels acteurs de leur vie sur le campus.